

Cuarta circular
Coloquio Internacional e Interdisciplinario
sobre la figura de Eva Perón a 70 años de su muerte

El 26 de julio de 1952 muere Eva Duarte de Perón, Evita. Desde el momento de su muerte a hoy no solamente median setenta años, que transcurren entre un siglo y otro, sino que median también todas aquellas circunstancias y devenires políticos que tanto definen y reafirman como niegan y desvirtúan su figura, su ideario y su intervención política. A setenta años de su muerte se ha ido consolidando el mito (con todo lo estratificante que ello implica) y se ha deconstruido su significado (con todas las polémicas que las deconstrucciones acarrearán). Sin espacio para las dudas Evita es la figura más controversial y popular de la cartografía política argentina. Los pueblos tienen el derecho y la obligación de interpelar su historia y construir y promover debate y memoria permanentes, como ejercicio para el constructo de identidad.

Los días 3, 4 y 5 de agosto INHUS, CONICET - Universidad Nacional de Mar del Plata, organiza el Coloquio internacional e interdisciplinario sobre la figura de Eva Perón a setenta años de su muerte. Las actividades se desarrollarán en los espacios de Museo MAR, la Biblioteca Central de la Universidad Nacional de Mar del Plata y la Agrupación Docente Universitaria Marplatense (ADUM) en la ciudad de Mar del Plata y serán de acceso libre y gratuito, aunque en el caso de las mesas de discusión académica debe realizarse una inscripción previa. Como queda expresado en el nombre de estas jornadas el encuentro se propone establecer un diálogo abierto entre las diversas perspectivas de análisis, las diferentes discursividades, puntos de vista, autores, investigadores, historiadores, creadores, intérpretes, especialistas, artistas y comentaristas.

a) Conferencias y Paneles:

El liderazgo político de Eva Perón. Análisis de un populismo femenino a cargo de Carolina Barry.

Del radioteatro a la política: de Eva Duarte a Eva Perón en los comienzos de la radio argentina a cargo de Sylvia Saítta.

Evita vive y es arte a cargo de Susana Rosano y Mónica Bueno.

b) Mesas de discusión académica:

1. Eva Perón y las políticas públicas del Estado justicialista.
2. Eva Perón: Abordajes teóricos- metodológicos e históricos.
3. Eva Perón la literatura y las emociones
4. Eva Perón: Discursos, memorias, mitos y representaciones.
5. Eva Perón y el campo artístico: cine, fotografía y producciones audiovisuales.

c) Entrevistas bimodales:

Alicia Dujovne Ortíz en diálogo con José Amícola y Marysa Navarro en diálogo con Omar Acha.

d) Proyección de películas acompañadas por sus directores:

Las enfermeras de Evita (2015) dirigida por Marcelo Goyeneche y *Las muchachas* (2012) dirigida por Alejandra Marino.

e) Conversatorios:

Sara Liponevsky del Museo provincial Hogar Escuela Eva Perón, Entre Ríos y Silvia Daria del Museo Evita, Unidad Turística Chapadmalal, Mar del Plata, en ADUM.

f) Presentación de libros con la presencia de sus autores:

- *Se hace la Evita* de Carolina Barry.
- *Cine y propaganda. Del orden conservador al peronismo* de Clara Kriger en diálogo con Sandra Gayol.
- *Evita, nacida para molestar* de Rep.

g) Recorrido bibliográfico:

Elegí ser Evita. A setenta años de su fallecimiento. Biblioteca Central de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

h) Exposiciones pictóricas:

Yo amo a Eva, muestra de arte conjunta de profesoras y profesores de la escuela de artes visuales Martín Malharro, Biblioteca Central de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

Eva y sus herederas Muestra de pinturas y grabados de la obra de Alicia Arigós en el hall de ADUM.

i) Actuación del Cuarteto de Cuerdas de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

j) Caminata Histórica en el Museo Evita, Unidad Turística Chapadmalal, Mar del Plata.

Comité Académico:

Marysa Navarro; Dora Barrancos; María Cristina Alvarez Rodríguez, José Amícola; Oscar Aelo; Carolina Barry; Mariela Blanco; Mónica Bueno; Lila Caimari; Marcela Ferrari; Cora Gamarnik; Sandra Gayol; Donna Guy; Clara Kriger; Moira Mackinnon; Ana Laura Martín; Nicolás Quiroga; Elisa Pastoriza; Sylvia Saitta; Justo Serna; Miguel Ángel Taroncher; Julie Taylor y Loris Zanatta.

Comisión Organizadora:

Karina Bianculli; Damián Cipolla; Cristian Di Renzo; Bettina Favero; Débora Garazi; Facundo Iturburu; Juan Ladeuix; Laura Macek; Romina Martínez; Mariana Pozzoni y Gabriela Quiriti.

Coordinación general: Susana Delgado y Cecilia Secreto.

Acompañan: Universidad Nacional de Mar del Plata; Agrregiación Docente Universitaria Marplatense (ADUM); Fundación de la Universidad Nacional de Mar del Plata; CCT - MDP, Conicet; Instituto Nacional de Investigaciones Históricas Eva Perón / Museo Evita, CABA; Centro de Estudios Históricos, Centro de Estudios Sociales y Políticos y Centro de Letras Hispanoamericanas (Facultad de Humanidades - UNMDP); Red de Estudios de Peronismo, Escuela Superior de Artes Visuales "Martín Malharro"; Asociación Argentina para la Investigación en Historia de las Mujeres y Estudios de Género (AAIHMEG), Ministerio de Deportes y Turismo de la

Nación, Unidad Turística Chapadmalal- Museo Evita; Ministerio de las Mujeres, Políticas de género y Diversidad Sexual e Instituto de Cultura de la Provincia de Buenos Aires, Museo MAR.

El evento es auspiciado por CONICET (RD - EX-2022-70536235-APN-DCP#CONICET). Ha sido Declarado de Interés Educativo (Res.582/22) y Turístico (Res. EMTUR 253/22) por la Municipalidad de Gral. Pueyrredón y de Interés Educativo por la Dirección General de Cultura y Educación de la provincia de Buenos Aires (Res.1343/22).

Para inscribirse como expositora/or, autora/or y/o asistente a las mesas de discusión académica (se solicita enviar el comprobante de transferencia o depósito al correo coloquiointernacionalevaperon@gmail.com)

Para más información sobre el programa completo, el alojamiento para viajeros, transportes y demás, por favor, diríjase al sitio web del INHUS: <https://inhus.conicet.gov.ar/cuarta-circular-del-coloquio-internacional-interdisciplinario-sobre-la-figura-de-eva-peron/>

Ante alguna consulta o inquietud no duden en escribirnos a coloquiointernacionalevaperon@gmail.com